

# الفهرس

19.....	تقديم
21.....	المقدمة

## الجزء الأول

### الأدلة الجنائية والآثار المادية من وجهة نظر عامة

27.....	الباب الأول: مفهوم الأدلة الجنائية وتصنيفها
27.....	معنى الدليل
29.....	تصنيف الأدلة الجنائية
39.....	الباب الثاني: الدليل المادي الجنائي
39.....	مفهوم الدليل المادي الجنائي
40.....	التمييز بين الأثر المادي والدليل المادي
42.....	أقسام الدليل المادي الجنائي
44.....	أهمية الدليل المادي في الإثبات الجنائي
51.....	الجوانب التطبيقية للإثبات في الدليل المادي
53.....	الباب الثالث: أسباب قصور الأدلة الجنائية في الإثبات الجنائي وآثارها
53.....	أسباب قصور الأدلة في الإثبات الجنائي
64.....	أثر قصور الأدلة الجنائية في عملية الإثبات الجنائي
64.....	شروط صحة إجراءات جمع الأدلة الجنائية
67.....	الباب الرابع: مسرح الجريمة
67.....	مفهوم مسرح الجريمة

68.....	واجبات الأمن تجاه مسرح الجريمة
74.....	أهمية مسرح الجريمة
76.....	انتقال الطبيب الشرعي إلى مسرح الجريمة
79.....	علامات نقل الجثة وتغيير مسرح الجريمة
85.....	الباب الخامس: الآثار المادية
85.....	تمهيد
85.....	تعريف الأثر المادي
86.....	مصادر الأثر المادي
87.....	أنواع الآثار المادية
89.....	العوامل المؤثرة على الآثار المادية
90.....	الأهمية الفنية والجنائية للآثار المادية
92.....	الباب السادس: التعامل مع الأثر المادي
92.....	إجراءات التعامل مع الأثر المادي
96.....	وسائل كشف الآثار المادية
96.....	مراحل تحقيق ذاتية الأثر (الأثر وتحقيق الذاتية)
98.....	الطرق العلمية لرفع وتحريز الآثار المادية

## الجزء الثاني

### الآثار المادية الحيوية (البيولوجية)

105.....	الباب الأول: البقع والتلوثات الدموية
105.....	تمهيد

105.....	مكونات الدم
105.....	صفات ومميزات الدم من الناحية الطبية الشرعية
106.....	أماكن البحث عن البقع الدموية
108.....	أشكال البقع والتلوثات الدموية في مسرح الحادث
109.....	دلالة البقع والتلوثات الدموية
110.....	تحديد زمن البقع الدموية (عمر البقع الدموية)
110.....	الطرق العلمية لرفع البقع والتلوثات الدموية في مسرح الحادث
112.....	أهداف فحص البقع الدموية بالنسبة للمحقق الجنائي
118.....	الأهمية الفنية والجنائية للبقع والتلوثات الدموية والدم
120.....	الباب الثاني: التلوثات والبقع المنوية
120.....	تمهيد
120.....	صفات المنى
120.....	مكونات المنى
121.....	الأثار المادية في الجرائم الجنسية وأماكن البحث عنها
121.....	وسائل الكشف عن البقع والتلوثات المنوية
123.....	طرق رفع البقع والتلوثات المنوية
124.....	الطرق العلمية لفحص البقع والتلوثات المنوية
126.....	أهداف وغايات فحص البقع والتلوثات المنوية وأهميتها الجنائية
126.....	الأهمية غير الجنائية للبقع والتلوثات المنوية
128.....	الباب الثالث: البقع والتلوثات اللعابية

128.....	تمهيد
128.....	تعريف اللعاب.....
128.....	أماكن تواجد اللعاب في مسرح الحادث.....
129.....	طرق رفع آثار التلوثات اللعابية.....
129.....	طرق كشف اللعاب في البقع والتلوثات المشتبه بها.....
131.....	أهداف فحص العينات اللعابية.....
131.....	الأهمية الفنية الجنائية للعب والتلوثات اللعابية.....
133.....	الباب الرابع: آثار الأسنان.....
133.....	تمهيد.....
133.....	تعريف آثار الأسنان.....
134.....	أماكن وجود آثار الأسنان.....
135.....	طرق رفع آثار الأسنان.....
135.....	الأهمية الفنية لآثار الأسنان في التحقيق الجنائي.....
139.....	الباب الخامس: الشعر.....
139.....	تمهيد.....
139.....	خصائص ومكونات الشعر البشري.....
139.....	أماكن العثور على الشعر في مسرح الحادث.....
140.....	طرق رفع الشعر والتحفظ عليه في مسرح الحادث.....
140.....	الطرق العلمية المخبرية لفحص الشعر.....
141.....	الأسئلة التي تهم المحقق الجنائي في حالة العثور على عينات من الشعر.....

143.....	الأهمية الفنية للشعر في المجالات الجنائية
146.....	الباب السادس: الأظافر
146.....	تمهيد
146.....	آثار الأظافر
146.....	طريقة رفع الأظافر وآثارها
147.....	أهمية آثار الأظافر من الجهة الجنائية
148.....	الباب السابع: آثار البصمات
148.....	تمهيد
148.....	تعريف البصمة
149.....	كيفية رفع آثار البصمات
151.....	حالات البصمة في موقع الحادث
151.....	موقف الشريعة الإسلامية من دليل البصمات
152.....	موقف القانون من دليل البصمة
153.....	أماكن وجود البصمات في مجال الحوادث الجنائية
154.....	الباب الثامن: آثار بصمة الأذن
154.....	تمهيد
154.....	أماكن وجود بصمات الأذن
155.....	أهمية بصمة الأذن في الإثبات
156.....	قيمة بصمة الأذن

## الجزء الثالث

### البصمة الوراثية وبصمة الصوت والعرق وآثار الأقدام

- 161.....الباب الأول: البصمة الوراثية DNA
- 161.....الأحماض النووية
- 163.....التركيب الكيميائي للحامض النووي
- 165.....تطبيقات البصمة الوراثية في التحقيق الجنائي
- 167.....البصمة الوراثية في القضاء (حجية البصمة الوراثية)
- 169.....الباب الثاني: بصمة الصوت
- 169.....تمهيد
- 169.....علاقة الصوت بالجريمة
- 170.....الصوت وتحقيق الشخصية
- 172.....التفريق بين صوت الرجل وصوت المرأة
- 173.....القيمة القانونية لبينة الأصوات
- 174.....الباب الثالث: العرق
- 174.....تمهيد
- 174.....العرق والبصمات
- 175.....العرق والنمو البكتيري
- 175.....العرق والرائحة
- 177.....الباب الرابع: آثار الأقدام
- 177.....تمهيد
- 177.....أهمية آثار الأقدام

178.....	أماكن تواجد آثار الأقدام.....
178.....	أنواع آثار الأقدام.....
179.....	طرق إظهار آثار الأقدام ورفعها.....
179.....	أثر مضاهاة آثار الأقدام.....
180.....	أهمية آثار القدم في الحقل الجنائي.....

## الجزء الرابع

### الآثار المادية غير الحيوية ذات المصادر الأخرى

185.....	الباب الأول: آثار استخدام الأسلحة النارية.....
185.....	تمهيد.....
185.....	أنواع الأسلحة النارية.....
186.....	نواتج الإطلاق الناري.....
188.....	الآثار المادية التي ترافق استخدام الأسلحة النارية.....
195.....	الوسائل العملية والعلمية للكشف عن آثار استخدام الأسلحة النارية.....
197.....	الأهمية الفنية الجنائية لكشف آثار الأسلحة النارية.....
203.....	الباب الثاني: آثار الآلات.....
203.....	تمهيد.....
203.....	تعريف الآلة.....
203.....	آثار الآلات.....
204.....	فحص أثر الآلة.....
204.....	الأهمية الفنية لأثر الآلات في المجال الجنائي.....

205.....	الباب الثالث: آثار المواد المتفجرة
205.....	تمهيد
205.....	تعريف المتفجرات
205.....	أهداف وخصائص الانفجارات الجنائية
207.....	آثار وعلامات حدوث الانفجار بالطائرة قبل سقوطها
208.....	قواعد معاينة حوادث الانفجارات
209.....	آثار الانفجارات المكثفة
210.....	الباب الرابع: آثار الزجاج
210.....	تمهيد
210.....	أنواع الزجاج
211.....	طرق العثور على الزجاج المكسور ورفع
212.....	طرق التعرف على الزجاج وإجراء المضاهاة
214.....	الأهمية الفنية لآثار الزجاج في المجال الجنائي

## الجزء الخامس

### الملابس والسيارات كأدلة جنائية

219.....	الباب الأول: أهمية الملابس في الأدلة الجنائية
219.....	أهمية الملابس في التحقيق
220.....	فحص الملابس
221.....	الدلائل الفنية والتحقيقية للملابس
224.....	الباب الثاني: آثار السيارات

224.....	تمهيد
224.....	آثار السيارات
225.....	طرق رفع آثار السيارات
225.....	أهمية آثار السيارات في المجال الجنائي
225.....	آثار الطلاء
226.....	طرق رفع آثار الطلاء

## الجزء السادس

### التزوير والتزييف والتصوير الجنائي

229.....	الباب الأول: التزوير
229.....	تمهيد
229.....	تعريف التزوير
229.....	أركان جريمة التزوير
230.....	مكونات الوثيقة أو المستند
231.....	أنواع التزوير
232.....	طرق التزوير
234.....	الطرق العلمية لكشف التزوير
243.....	الباب الثاني: التزييف
243.....	تمهيد
243.....	معنى التزييف
243.....	خصائص جريمة التزييف
244.....	طرق تزييف العملات

244.....	طرق كشف العملات الورقية المزيفة
246.....	طرق تزييف العملات المعدنية
247.....	طرق الكشف عن العملات المعدنية المزيفة
248.....	الباب الثالث: التصوير الجنائي
248.....	تمهيد
248.....	التصوير الجنائي في مجال تحقيق الشخصية
248.....	التصوير الجنائي في مجال التزييف والتزوير
249.....	التصوير الجنائي في مجال الأسلحة والآلات
249.....	التصوير الجنائي في مجال الحوادث على اختلاف أنواعها
250.....	التصوير الجنائي في مجال الضبط الجنائي والمباحث الجنائية
251.....	التصوير الجنائي في مجال المختبرات الجنائية والطب الشرعي
253.....	ملحق الصور والأشكال ومدلولاتها
265.....	المراجع